



Commissione Nazionale Scuole di Speleologia
della Società Speleologica Italiana
Commissione Regionale – Sardegna

Organizza il

50° Corso Nazionale di 3° Livello

Fotografia in Grotta

“DOCUMENTIAMO IL BUIO”

Valle di Lanaittu - Oliena (NU)

17 / 18 / 19 Giugno 2011

La Commissione Regionale Scuole di Speleologia (Sardegna) della CNSS-SSI, con il patrocinio del Comune di Oliena, e con la collaborazione dello Speleo Club Oliena, organizza per i giorni 17 / 18 / 19 Giugno 2011 il **50° Corso Nazionale di 3° livello CNSS-SSI di Fotografia "Documentiamo il Buio"**.

Il Corso si terrà presso i locali del Rifugio Lanaitto gestiti dalla Gestur Sardegna e ubicati all'interno della valle di Lanaiuttu, nel territorio comunale di Oliena (NU).

Per agevolare la partecipazione al corso di chi non è residente in zona, si prongono dei pacchetti che consentano di soggiornare e di mangiare presso la struttura della *Gestur Sardegna*.

I corsisti possono quindi scegliere una delle seguenti opzioni:

- 80€:
 - Quota per la sola partecipazione al corso;
- 5€:
 - Quota Giornaliera per il posto tenda;
- 10€:
 - Quota per un pranzo;
- 18€:
 - Quota per la cena di Venerdì;
- 20€:
 - Quota per la cena di Sabato;
- 150€:
 - Pacchetto completo che comprende:
 - Posto tenda per due notti
 - Pranzo di Venerdì, Sabato e Domenica
 - Cena di Venerdì
 - Cena di Sabato

PER MOTIVI ORGANIZZATIVI IL COSTO DEL CORSO E LE EVENTUALI PRENOTAZIONI PER IL PERNOTTAMENTO ED I PASTI DOVRA' ESSERE INTERAMENTE VERSATO ENTRO E NON OLTRE VENERDI' 10 GIUGNO 2011. IL COSTO DEL CORSO NON VERRA' RIMBORSATO IN NESSUN CASO.

Per poter partecipare al corso, devono essere presentati i seguenti documenti al momento della registrazione:

- Ricevuta di pagamento della quota di iscrizione e gli eventuali pasti (La quota deve essere versata);
- Tessera SSI con bollino 2011 (ovvero ricevuta di pagamento conto corrente/bonifico bancario dell'iscrizione SSI per l'anno 2011);
- Documento di identità;
- Domanda di iscrizione debitamente compilata;
- Portfolio di minimo 8-10 fotografie in formato jpeg.

Finalità

Conoscere e documentare il mondo sotterraneo attraverso le immagini è sicuramente uno dei modi più semplici e diretti per far conoscere e per tutelare il delicato sistema ipogeo.

Il corso è rivolto a tutti gli iscritti della Società Speleologica Italiana che hanno conoscenza delle tecniche di base della fotografia e che già praticano fotografia in grotta. Un team internazionale di docenti, tra i quali spiccano Antonio Danieli e Michel Rendà, spiegheranno, a coloro che intendano migliorare le proprie conoscenze nel campo della fotografia speleologica, le tecniche più aggiornate ed evolute per documentare gli ipogei.

I partecipanti dovranno essere provvisti di un portfolio di 8-10 fotografie, realizzate in ambiente ipogeo, in formato jpeg da consegnare all'organizzazione al momento della registrazione, venerdì 17 giugno.

Antonio Danieli: Speleologo, speleo-sub, ex componente del Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico - Commissione Speleo Subacquea.

Tra gli anni 80 e 90 ha esplorato e topografato numerose grotte subacquee della costa salentina tra cui le più importanti: Zinzulusa - Castro , Grotta delle Corvine - Nardò, Lu Lampiune - Otranto.

Prosegue la sua attività nel Veneto dove dirige per molti anni il Gruppo Speleologico San Marco e fonda in seno alla Federazione Speleologica Veneta la Commissione Fotografica.

Dal 2001 fotografa prevalentemente in stereoscopia e dal 2002 produce multi-visioni 3D con la Federazione Speleologica Veneta, Gruppo Speleologico San Marco e in fine con La Salle in ambito internazionale.

Nel 2003 col Patrocinio della Società Speleologica Italiana e della Sociedad Espeleologica de Cuba elabora e promuove con Esteban Grau un progetto (Proyecto Bellamar) di documentazione video-fotografica a fini didattici e divulgativi.

Nel 2008 conosce Michel Rendà e con lui sviluppa l'idea di un team internazionale di fotografi 3D che condividano le proprie opere ed esperienze al fine di divulgare il rispetto e la protezione degli ambienti carsici nel mondo. Nasce così il Team La Salle.

Michel Rendà: Speleologo, esploratore, topografo e fotografo, ha iniziato a praticare la speleologia all'età di 15 anni in Francia.

Membro della Federazione Francese di Speleologia, lui, con il suo club Speleologia Beziers club, ha scoperto numerose grotte, alcune delle quali sono di fama mondiale.

La sua passione lo ha portato a esplorare e fotografare le grotte in vari continenti.

Ha anche investito molto nella tutela dell'ambiente sotterraneo con la creazione di numerose associazioni per la tutela del carsismo. E 'autore di diverse pubblicazioni in riviste professionali.

Realizza fotografia stereoscopica dal 2000, ha effettuato diverse spedizioni alla Lechuguilla Cave (Nuovo Messico), grotta a cui è molto affezionato.

Ha incarichi ricoperti in seno alla Commissione Ambiente della Federazione Francese di Speleologia, ed è co-fondatore e vice presidente di La Salle Team.

Le domande di iscrizione dovranno essere inviate entro il 10 Giugno 2011 al seguente indirizzo: danjmau@tiscali.it maggiori informazioni:

Mauro Contu	danjmau@tiscali.it
Marcello Vargiu	conc.bagna@inwind.it
Cristiana Cilla	cricilla@hotmail.it
Luciano Testone	testone4@gmail.com
Gianfranco Fancello	gianfrancofancello@virgilio.it
Riccardo Mascia	ricmas59@yahoo.it
Claudia Mura	indomabile75@tiscali.it
Nicola Pinna	pinna.nico@yahoo.it
Claudia Scioni	claudia.scioni@gmail.com
Michela Muggironi	michela.muggironi@gmail.com

Il Cer Sardegna

Luciano Testone, Marcello Vargiu.

Il Coordinatore Regionale

Mauro Contu



Programma:

Venerdì 17/06

Ore 08.30 Registrazione

Ore 09.30 Analisi critica e dibattito dei portfolio dei corsisti

Ore 13.00 Fine Lavori

Ore 15,00 Gestione della luce – parte prima

Ore 17.30 Coffee break

Ore 17.45 Gestione della luce – parte seconda

Ore 20.00 Fine lavori

Ore 21.00 Cena

Sabato 18/06

Ore 09.00 La composizione fotografica

Ore 13.00 Pausa pranzo

Ore 15.00 Relazioni di gruppo in un team fotografico e gestione dei soggetti

Ore 17.00 Coffee break

Ore 17.15 Panorama internazionale della fotografia speleologica

Ore 19.00 Fine lavori

Ore 21.00 Cena

Domenica 19/06

Ore 9.00 Elaborazione e presentazione delle foto

Ore 13.00 Pranzo

Ore 15.00 Conclusione lavori

